

San Francesco del Prato Giovedì sera alle 21

Lecture e riflessioni intorno al sacro con il poeta Arminio

San Francesco del Prato è un luogo dalle linee semplici e alte, che ispirano silenzio e sacralità. Eppure la sua spiritualità francescana è stata violata e la chiesa sconsacrata. Da allora questo edificio ha recluso uomini nel crimine da scontare, più che nel peccato da perdonare: dell' uomo ha raccontato l' ombra e la devianza più che la bellezza e la sacralità.

In San Francesco del Prato il poeta e «paesologo» Franco Arminio verrà a riflettere sul sacro e sull' umano bisogno di fiducia, giovedì alle 21 in una serata dal titolo «Sacro minore». Offrirà un reading poetico per affrontare uno dei temi più intangibili di sempre: il sacro. Da acuto osservatore del reale, cercherà di articolare una riflessione collettiva sul bisogno di spiritualità e fiducia oggi, coinvolgendo il pubblico nella poesia e nel dialogo.

Probabilmente in libreria il prossimo anno, l' ultimo lavoro letterario di Arminio si sta concentrando proprio sulla domanda religiosa: un non praticante che si interroga sulla visione della realtà, anche alla luce degli avvenimenti che stanno segnando l' oggi.

L' evento è programmato in collaborazione con il **Festival Franceseano** 2022, con cui frati e volontari di San Francesco del Prato collaborano da alcuni anni. Il **Festival Franceseano**, che lo scorso anno aveva portato a Parma Stefano Zamagni e Giovanna Brambilla (notizia e video), anche quest' anno ha un calendario fitto di eventi a Bologna nei giorni 22-25 settembre, ma crescono anche le collaborazioni fuori dal capoluogo emiliano.

Tra i main partner del **Festival** organizzato dal Movimento **Franceseano** dell' Emilia-Romagna spicca la presenza parmigiana di Chiesi, che sostiene in particolare la serata di poesia in San Francesco del Prato.

Arminio è nato e vive a Bisaccia, in Irpinia d' Oriente. Ha pubblicato molti libri, che hanno raggiunto decine di migliaia di lettori. Da anni viaggia e scrive, in cerca di meraviglia e in difesa dei piccoli paesi; è ispiratore e punto di riferimento di molte azioni contro lo spopolamento dell' Italia interna. Ha ideato e porta avanti la Casa della paesologia a Bisaccia e il **Festival** «La luna e i calanchi» ad Aliano. «Gli uomini devono ritrovare un rapporto con la trascendenza: da soli non sappiamo più farci buona compagnia - dice Arminio -. La guerra lo sta dimostrando ancora di più: le parole di pace più forti in assoluto le sta dicendo Papa Francesco».

r.c.

